

Muziek

DOELSTELLINGEN

Aan de hand van Nederlandstalige liedjes met een eenvoudige tekst proberen anderstalige en Nederlandstalige deelnemers de betekenis van een lied te achterhalen. Ze praten over stellingen met betrekking tot ‘muziek’, en maken samen een collage geïnspireerd door een lied.

MATERIAAL

- Drie CD-spelers.
- Bij voorkeur drie lokalen.
- Drie Nederlandstalige liedjes: muziek op CD + liedjesteksten.
Bijvoorbeeld:
 - › “Als ze lacht” van Yevgueni.
 - › “Anne” van Herman Van Veen.
 - › “Tim” van Wim De Craene.
- Tijdschriften.
- Groot vel papier voor de collage, scharen, lijm.
- Stellingen over muziek. *

[* bekijk een voorbeeld op www.babelonië.be/methoden]

VOORBEREIDING

- Zet in elk lokaal een CD-speler met de CD van het door jou gekozen lied. Print voldoende exemplaren af van de bijhorende liedjestekst.
- Voorzie in elk lokaal een aantal tijdschriften, een groot vel papier, scharen, lijm, enz.
- Print één exemplaar van de stellingen over muziek, knip ze los en leg ze in een doos.

METHODE

Sfeerschepping in grote groep

- Geef de doos met de stellingen door.
- Nodig de deelnemers uit om er elk één stelling te kiezen.
- Vraag hen de stelling voor te lezen, en te vertellen wat hij of zij hierover zelf vindt.
- Kort groepsgesprek.

In kleine groepjes

- Verdeel de deelnemers in kleine groepjes, 4 à 5 deelnemers per groepje. Zorg ervoor dat de groepjes divers samengesteld zijn.
- Stuur elk groepje naar een lokaal. Daar vinden ze de CD-speler, de CD, en de bijhorende liedjestekst.

- Geef elk groepje de volgende opdrachten:
 - › Beluister het lied.
 - › Zorg dat elk lid van het groepje de woorden in de tekst verstaat.
 - › Bespreek in groep waarover het lied gaat, welke personages en gevoelens er aan bod komen, of je het een mooi lied vindt, enz.
 - › Maak aan de hand van afbeeldingen en teksten uit tijdschriften een collage die de sfeer van het lied uitdrukt.

Afsluiting in grote groep

Elk groepje laat hun lied horen en vertelt over hun collage.